

美術の今—その行方—

我々はコロナ禍から何を得るのか

日本の自然と書の本

特集

日本の書 二〇〇人選

— 東京2020大会の開催を記念して

新型コロナ感染拡大で活動自粛の団体等に

「文化芸術活動への緊急総合支援パッケージ」
として560億円を計上
文化庁・令和2年度第2次補正予算

新美術時評

活動の再開に向けて

建畠 哲 (多摩美術大学学長・埼玉県立近代美術館長)

美・友・人

地に伏して

入江 観 (洋画家・春陽会会員・女子美術大学名誉教授)

PARIS発

芸術は霊の世界をどう扱うのか

安部雅延 (ジャーナリスト/在パリ)

KUNO KAZUHIRO

久野和洋展

書に通じ、刻を極め、色を操る 太田文子 (游墨舎ディレクター)

薄田東仙刻字展

— People 人間賛歌・陽はまた昇る —

巨匠展 2020

— 日本画・洋画 —

特集・ニュース・エッセイ

ジェイアール名古屋タカシマヤ
7/8(水)~7/14(火)

和光ホール
7/15(水)~7/22(水)

日本橋三越本店
7/8(水)~7/13(月)