

アイヌの

美しき手仕事

柳宗悦と芹沢銈介のコレクションから

ふたりを魅了したアイヌの造形美 五十嵐聡美 北海道立近代美術館学芸統括官

笠井誠一展

平松礼一

—花づくし—

三年カレンダー—原画展

郷さくら美術館
特別展

中野嘉之の世界

—時空を超えた出会い、感動とその美—

来春3月21日に再開! 伝統意匠に最新設備を調和

京都市京セラ美術館で
竣工式典 開催!



青木淳館長インタビュー

敷居低く、誰もが遊びに
来る美術館でありたい



文化審議会博物館部会発足
—博物館法改正に向けて
長期的視点で博物館政策を議論する姿勢
栗原祐司(京都国立博物館副館長)

新美術時評

「首里城」焼失の衝撃 松葉一清(武蔵野美術大学教授)

美・友・人

先輩との出会い 金森良泰(画家、独立美術協会会員)

PARIS発

英国美術の黄金期をフランスで鑑賞する
安部雅延(ジャーナリスト/在パリ)

From New York

タスマニアのMONA 富井玲子

好評連載・エッセイ・ニュース

郷さくら美術館
12/7(土)~'20 2/23(日)

ギャラリー桜の木
12/9(月)~12/23(月)

泰明画廊
12/3(火)~12/14(土)

北海道立近代美術館
11/19(火)~'20 1/13(月)