

現代日本の工芸

国際交流基金寄託作品と山梨の工芸
様々な素材と技法による優品約100点を展示

下東佳那（山梨県立美術館学芸員）

令和初の日展開幕

明治40年第1回文展から数えて

通算112回目の展覧会、堂々開幕

上野アーティストプロジェクト2019

子どもへの想いに呼応する

子どもへの想いに呼応する 田中宏子（東京都美術館学芸員）

没後10年 品川工展

組み合わせのフォルム Takumi Shinagawa

連想ゲームのように広がっていった造形 真子みほ（練馬区立美術館学芸員）



神戸峰男氏作
徳川家康公
騎馬像が完成

家康生誕の地・岡崎の
東岡崎駅前にて11.2
公開記念式典が開催

改組新第6回 **日展** グラフ特集

第87回 **独立展** グラフ特集 **二紀展** 第73回

新美術時評 現代アートのおもしろさは一般社会に伝わるのか？
秋元雄史（東京藝術大学大学美術館長／練馬区立美術館長）

美・友・人 人生の出会い 中村晋也（文化勲章受章、日展顧問、彫刻家）

通信アジアへ 東アジアのソフトパワー
青木 保（政策研究大学院大学 政策研究所シニア・フェロー）

笠井誠一の眼 **団体展** 笠井誠一（洋画家）

好評連載・エッセイ・ニュース

練馬区立美術館
11/30(土)～'20 2/9(日)

東京都美術館
11/16(土)～'20 1/5(日)

国立新美術館
11/1(金)～11/24(日)

山梨県立美術館
11/16(土)～'20 1/13(月)