

特集



# 日本藝術院

## 創設百周年記念

特別インタビュー

澄川喜一

(日本藝術院 創設百周年記念事業実施検討委員会委員長)

芸術は決して難しくなく  
もつとオープンに文化・芸術を楽しもう



# 藤田潤

— Brilliant Color —

## ガラス新作展

慶祝2019年特別記念

アドリア海の新しい風、芸術と技の結晶

## ピカソ・シャガールたちの ヴェネチアン グラス彫刻展

人間国宝

## 前田昭博 白瓷展

光と影の造形



青春プレイバック

### 菊地伸治さん

(彫刻家)

一編の詩との  
出会いから

フェイス21世紀

### 松本亮平さん

動物と画家、  
夢の先へ続く物語



国立西洋美術館  
開館60周年記念事業 (独法) 国立美術館が  
クラウドファンディングサイト開設  
第1弾はモネ《睡蓮・柳の反映》デジタル推定復元プロジェクト

高斎藤与里とその時代  
①太田治子(作家)

新美術時評

日本語の奥にある  
日本人の美意識

近藤誠一(近藤文化・外交研究所代表)

PARIS発

東西文化融合の一つの形—ナビ派  
安部雅延(ジャーナリスト/在パリ)

From New York

オリジナルの30年 富井玲子

美・友・人

私の「美友人53次」  
土屋禮一(日本画家/日展副理事長)

ニュース・エッセイ・好評連載

天満屋岡山店  
5/8(水)~5/14(火)

箱根ガラスの森美術館  
4/27(土)~11/24(日)

高島屋日本橋店  
5/15(水)~5/21(火)

日本橋三越本店  
5/1(水)~5/13(月)