新美術新聞
9月11日号
500円
旬刊／毎月1日・11日・21日発行

高島屋美術部創設110年記念

文化功労者
今井政之米寿展
作陶に思いを託す　柳原正樹（京都国立近代美術館館長）

清心な絵画
松尾敏男展
松尾敏男先生と私　那波多目功一（日本美術院代表理事）

生誕110年
東山魁夷展
こころ重ね普遍の美を描く　小倉実子（京都国立近代美術館 主任研究員）

京都国立近代美術館 8/29(水)～10/8(月)
そごう美術館 9/8(土)～10/14(日)
高島屋京都店 9/19(水)～9/25(火)

記念特集 第70回
毎日書道展


インタビュー
第70回毎日書道展実行委員長
石飛博光
違いを認め、高めあう―和の精神をこれからも


インタビュー
毎日書道会最高顧問
中野北溟
先達が紡いだ歴史の上に―敬意を胸にさらなる一歩を


インタビュー
毎日書道会専務理事
西村修一
競争と協調―歴史を受け継ぐ自覚をもって

◆ 次代を担う世代のさらなる奮起に期待
島谷弘幸（九州国立博物館長）

◆ いま一度、書の“原点”を噛みしめて
西嶋慎一（書道文化研究家）

第82回
新制作展を迎えて

―佐藤泰生 代表委員長に聞く

日動画廊と藤田嗣治
没後50年の節目、在りし日のフジタに光をあてる

新美術時評
創造都市の時代
近藤誠一（近藤文化・外交研究所所長）

日々好日
人との出会い
代田盛男（洋画家・日本美術家連盟会員）

PARI発
アール・ヌーヴォーの今
安部雅延（ジャーナリスト／在パリ）

特集・ニュース・エッセイ・好評連載

「新美術新聞」の詳細情報はコチラ▶ 美術年鑑社HP http://art-annual.jp