新美術新聞
8月1・11日合併号
500円
旬刊／毎月1日・11日・21日発行

第7回
われらの地平線
――いま・新たなる二紀展からの発信――
地平線の先にある理想と希望
岡部昌幸（帝京大学教授・群馬県立近代美術館館長）

石空間展9
共鳴し集った18名の彫刻家

ブラジル先住民の椅子
野生動物と想像力







山本貞理事長に聞く
「二紀会台湾選抜展」の成果
個の力を集結し実現 公募展の可能性を示す

「富山ガラス大賞展2018」に寄せて
―新たな動向の予兆
武田 厚（美術評論家）

新美術時評 大髙保二郎（早稲田大学名誉教授）
ピカソ《海辺の母子像》：暴かれた制作のプロセス（その2）

日々好日 森本計一（洋画家・東光会会員）
偉くなるなよ! 絵描きになれよ!

From New York 富井玲子
作家の成長―村上隆と荒川医

PARIS発 安部雅延（ジャーナリスト／在パリ）
東西美術の融合―パリの中国人画家たち

ニュース・エッセイ・好評連載

東京都庭園美術館 6/30(土)～9/17(月)
高島屋日本橋店 8/15(水)～8/21(火)
日本橋三越本店 8/1(水)～8/6(月)

「新美術新聞」の詳細情報はコチラ▶ 美術年鑑社HP http://art-annual.jp