500円
旬刊／毎月1日・11日・21日発行

2017年前半の主な大型企画展を振り返って

国立新美術館 開館10周年
「ミュシャ」65万人
「草間彌生」52万人
メモリアルイヤーの新美 ツートップの個展に117万人
都美「バベルの塔」にも38万人

大津英敏氏 JR東京駅に絵画を寄贈

「鎌倉からの富士」80号 皇太子殿下が観覧

ムンクの「叫び」が来秋東京へ!!

日々好日
大恩人 小島 弘（彫刻家・二紀会委員）

通信アジアへ
ドクメンタ、ミュンスター、バーゼル訪問
南條史生（森美術館館長）

笠井誠一の眼
清水多嘉示 生誕120年展
笠井誠一（洋画家・立軌会同人）



特別対談
文化庁
新進芸術家海外研修制度
50周年記念

Okutani Hiroshi（洋画家） 奥谷 博 ＋ 宮田亮平 Miyata Ryohei（文化庁長官）

在外研修の夢・希望・未来

第1回（美術）の研修員である洋画家の奥谷博氏と文化庁長官の宮田亮平氏に、展覧会のこと、研修先での思い出、同制度の意義などを語っていただいた。

ニュース・好評連載・エッセイ

奥谷博 × 宮田亮平 特別対談

新美術新聞 7月21日号