

# ガイガイ

## 宮崎進展

歌え、もはや語るな―「ガイガイ宮崎進展」によせて

柏木智雄 (横浜美術館 主席学芸員)

マルモツタン・モネ美術館所蔵

# モネ展

「印象、日の出」から「睡蓮まで」

繰り返し観る愉しみ 大橋菜都子 (東京都美術館学芸員)

奥田元宋・小由女美術館が開館10周年

満月の美しく見える美術館、記念展として

# 「ヘレン・シヤルフベック

## 魂のまなざし」

寄稿 永井明生 (奥田元宋・小由女美術館学芸員)

## 追悼 石本 正先生

追憶―今も心に響く言葉  
「描くことが生きるよろこび」

浅木正勝 (東京美術倶楽部代表取締役会長・丸栄堂代表取締役)

11/4 ホテルオークラ東京において  
三谷吾一氏、  
文化功労者顕彰式で  
16名を代表して挨拶

三谷吾一氏と同じく北陸出身の  
馳浩文部科学大臣 (左)



## 改組 新 第2回 日展《第5科 書》

文部科学大臣賞 高木聖雨氏、  
会員賞に吉川美恵子氏

### 新美術時評

―今、京都でのこと― 柳原正樹 (京都国立近代美術館長)

### 日々好日

種差海岸と「道」

高崎昇平 (日本画家)

### 通信アジアへ

秋の美術シーズンの始まり

青木保 (国立新美術館館長)

ニュース・好評連載・エッセイ

奥田元宋・小由女美術館  
10/30(金)～'16 1/3(日)

東京都美術館  
9/19(土)～12/13(日)

日本橋 高島屋  
11/18(水)～12/7(月)