

BRIDGESTONE MUSEUM OF ART BEST OF THE BEST

ベスト・オブ・ザ・ベスト

63年間の収集活動その成果を全館展示

貝塚健（石橋財団ブリヂストン美術館学芸部長）

◆北陸新幹線開業記念◆

「世界・日本の20世紀美術」

旅する100年

大きな変革、21世紀美術の基盤

八木宏昌（富山県立近代美術館学芸課副主幹）

傘寿記念

森野泰明 陶展

響きあう彩りとフォルム

山田嘉彦展

YAMADA YOSHIIKO EXHIBITION

「創造の源泉——菱田春草の受注録「製作扣帳」と特別展
——」

小島淳（飯田市美術博物館学芸員）

文化審議会第12期文化政策部会（第10回）開催
文化芸術の振興に関する基本的な方針
（第4次）答申案示される

〈第3次〉以降の「地方創生・2020東京・大震災等」踏まえた方針に

東京藝大
英仏米の芸術系大学と連携へ

「グローバルアート国際共同カリキュラム」
構築に向けた連結協定を締結

2014年美連協大賞

「スサノヲの到来」
——いのち、いかり、いのり」展

多角的に迫る 足利市美はじめ5館巡回展示展

ひと文字

「刻」 中野北溟（書家・毎日書道会最高顧問）

通信アジアへ

研究紀要そしてアジア 青木 保（国立新美術館館長）

日々好日

窮 屈 高松和樹（美術家）

新美術時評

明治の工芸 島尾 新（美術評論家）

好評連載・エッセイ・ニュース

飯田市美術博物館
3/21(土)~4/19(日)

高島屋日本橋店
3/25(水)~3/31(火)

高島屋京都店
3/25(水)~3/31(火)

富山県立近代美術館
3/14(土)~5/10(日)

ブリヂストン美術館
1/31(土)~5/17(日)