

高階秀爾氏に聞く

新時代の美術館とは

新春
New Year Interview
インタビュー
2022

コロナ禍を歩む現代社会は、「心」のあり方が今まで以上に問われる時代となった。美術館はその課題とどのように向き合うことができるのか。日本の美術界を牽引する大原美術館館長の高階秀爾氏に、2021年の印象的な展覧会と新時代の美術館像を聞いた。



美術館は人間の
知性や感性
そして心を育てる

山本眞輔 彫刻展

人間讃歌

— 祈りのかたちを求めて —
出身地・愛知県西尾市にて開催される



創立60周年記念・生誕100周年

後藤又兵衛 回顧展

愛と祈りに満ちた世界 土方明司（川崎市岡本太郎美術館長 / 武蔵野美術大学客員教授）

「深める・拡げる」

拡張する伝統工芸展

伝統工芸の創造性 外館和子（多摩美術大学教授 / 本展企画監修協力）

新春インタビュー 2022

展覧会クローズアップ

薔薇画廊
2/1(火)~2/14(月)

日本橋三越本店
1/19(水)~1/31(月)

「新美術新聞」の詳細情報はコチラ ▶ 美術年鑑社HP <http://art-annual.jp>

500円

旬刊 / 毎月1日・11日・21日発行