

特別展 富嶽三十六景への挑戦

# 北斎と広重

The Mount Fuji Challenges:  
Hokusai and Hiroshige

両者の挑戦を明確にする 小山周子 (東京都江戸東京博物館学芸員)

コレクター

FUKUTOMI TARO Collection:  
The Passion of the Cabaret Magnate

# 福富太郎の眼

昭和のキャバレー王が愛した絵画

綺麗なだけの女性像を求めたりはしなかった

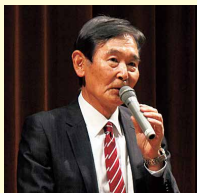
田中晴子 (東京ステーションギャラリー学芸室長)

# 村上裕二展

## 怪獣王ゴジラの世界

第4回 川崎市文化芸術振興会議

### 「市民ミュージアムあり方検討部会」が開催



文化庁 都倉俊一  
第23代長官 初登庁

4月1日 新旧交代式行われる

新美術時評

ポストコロナの美術館とは  
近藤誠一 (近藤文化・外交研究所代表)

美・友・人

懐かしい人 池端 寛

通信アジアへ

北九州未来創造芸術祭  
ART for SDGsの開催  
南條史生

笠井誠一の眼

美術界復調の兆し  
笠井誠一 (洋画家)

ニュース・インタビュー・エッセイ・好評連載

西武池袋本店  
4/21(水)~4/27(火)

東京ステーションギャラリー  
4/24(土)~6/27(日)

東京都江戸東京博物館  
4/24(土)~6/20(日)