

# 佐藤泰生展

光の向こう側 油彩とガラス絵

日常と隣り合わせの祝祭 中村高朗（多摩美術大学教授、美術評論家）

# 琳派と印象派

東西都市文化が生んだ美術

# 天平礼賛

てんぴょうらいさん

高遠なる理想の美

歴史の中の古典美術 児島大輔（大阪市立美術館学芸員）

# 文化勲章 決まる

令和2年度



彫刻 澄川喜一氏

人形 奥田小由女氏



## 文化功労者

多様性を反映  
初顕彰分野は20名中9件



滝久雄氏



森口邦彦氏



高橋秀氏

世界遺産の高野山真言宗 総本山金剛峯寺

## 千住 博氏 揮毫の障屏画 「瀧図」「断崖図」44面を奉納

10・16日、厳かに記念式典執行 一般公開へ

新美術時評 ある出版社の消灯 馬淵明子（国立西洋美術館長）

美・友・人 歯に衣着せぬ言葉 山本靖久（洋画家・主体美術協会会員）

PARIS発 デ・キリコの残したもの 安部雅延（ジャーナリスト／在パリ）

ニュース・エッセイ・好評連載

大阪市立美術館  
10/27(火)~12/13(日)

アーティゾン美術館  
11/14(土)~21/24(日)

日動画廊本店  
11/12(木)~11/26(木)