

絵のみち・祈りのこころ

— 日本画家

後藤純男の全貌

作品を前に感じる 深い感謝の念

松田直子 千葉県立美術館学芸員

山種美術館 広尾開館10周年記念特別展

東山魁夷の青・

奥田元宋の赤

— 色で読み解く日本画 —

近代・現代の日本画家による色彩美 山崎妙子 山種美術館館長

天満屋創業190周年記念

上村淳之 日本画展

— 喉禽荘の四季 —

古希の節目に

並木恒延 漆芸展

青春プレイバック



堀岡正子 洋画家さん

大樹深根 —
永さいのちを宿して

フェイス21世紀
児玉沙矢華さん



嘘／実のあわいに広がる青は

文化芸術新興銀連盟と文化推進フォーラム共催

2020年の「文化芸術省」創設に
向けて衆参両院も一致団結

新美術時評

フレッシュインクと中国 島尾新 (美術史家)

美・友・人 出会い 小林裕児 (画家、春陽会会員)

From New York

視覚の拡張 — 新装MoMa 富井玲子

高潔の人

斎藤与里とその時代 太田治子 (作家)

エッセイ・好評連載

日本橋三越本店
11/6(水)~11/11(月)

岡山天満屋
11/6(水)~11/12(火)

山種美術館
11/2(土)~12/22(日)

千葉県立美術館
11/2(土)~11/19(日)