

# 鈴木竹柏 百寿展

—画室の星霜—

「鈴木竹柏百寿展—画質の星霜—」に寄せて

大矢鞆音（美術評論家・安野光雅美術館館長）

# 福王寺一彦展

“STARRY IN THE MOON”

「昏こもいが輝く」—水面に映える群青の大作

上野アーティストプロジェクト2018

見る、知る、感じる

# 現代の書

今日の書とはどのような表現なのか

Yoshimura

Yoshio

# 吉村芳生

Beyond Hyper-realism

超絶技巧を超えて

これは写実的絵画ではない

富田章（東京ステーションギャラリー館長）

改組 新  
第5回

# 日展

グラフ特集

第86回

グラフ特集

第72回

# 独立展・二紀展

平成30年 秋の叙勲・褒章決まる

【瑞宝重光章】辻惟雄氏

【旭日中綬章】伊藤裕司氏、蛭田二郎氏

【紫綬褒章】玉蟲敏子氏、山下郁子氏

新美術  
時評

一枚のポナールの小品との  
不思議な出会い  
秋元雄史（東京藝術大学大学美術館館長・練馬区立美術館館長）

日々好日

コントラバス 山口実（洋画家・行動美術協会会員）

通信  
アジアへ

バンコク・アート・  
ビエンナーレと2018年回顧  
南條史生（森美術館館長）

笠井誠一  
の眼

練馬区美に通って  
笠井誠一（洋画家・立軌会同人）

ニュース・エッセイ・好評連載

東京ステーションギャラリー  
11/23(金)~19/20(日)

東京都美術館  
11/18(水)~19/6(日)

表参道ヒルズ スペースオー  
11/23(金)~12/2(月)

高島屋日本橋店  
12/5(水)~12/11(火)