

没後40年

Kumagai Morikazu : The Joy of Life

熊谷守一

生きる
よろこび

科学者の眼―研究と観察と実験

蔵屋美香 (東京国立近代美術館企画課長)

希望の輝き

絹谷幸二版画展

没後20年

玉之内満雄展

〈向日葵に固執した魅惑の世界〉

向日葵―魅惑的な「謎」を巡って 江口健

(公益財団法人 サトエ記念21世紀美術館 学芸課長補佐)

小島弘 素描集出版記念展

前年度比 3.3%、35億円の増額！

平成30年度 文化庁予算
1,077億円+^{補正}77億円

宮田長官に「新・文化庁元年
文化経済戦略」について聞く

第59回 毎日芸術賞

美術家・遠藤利克氏、書家・仲川恭司氏などが受賞

新美術時評 A・モンローさんの受賞を祝して
建畠 哲 (美術評論家・多摩美術大学学長)

日々好日 “英”のざれごと
黒川英夫 (洋画家)

笠井誠一の眼 20 年末のこと

通信 アジアへ 2017回顧から2018の展望へ(上)
南條史生 (森美術館館長)

ニュース・エッセイ・好評連載

フォルム画廊
1/25(木)~2/3(土)

サトエ記念21世紀美術館
1/17(9/30(土)~18/3(11日)

吉井画廊
1/15(月)~27(土)

東京国立近代美術館
1/17(12/1(金)~18/3(21(水)祝)