

WANDERING SCENE 高島屋美術部創設二〇年記念

池口史子展

Chikako Ikeguchi

「空間」のどこに「人」がいるか 本江邦夫（多摩美術大学教授）

生きている時間・輝く刻とき

佐藤泰生の世界

「絵は人間」 小杉小二郎（洋画家）

林敬二展

KEIJI HAYASHI

中島千波・中野嘉之・畠中光享「Artist Group -風-」2017



第6回公募 前回比倍増の
入選作15点決定!

新たな空間のロビー階、幅7mの大作18点が競い合う

Interview



彫刻家の
中村晋也さん
鹿児島で70年—
中村晋也美術館は
開館20周年を迎える

《10/13~15》

“百十年の伝統と信頼”
2017 東美アートフェア

実作を「見る」「触れる」「学ぶ」
日本の文化・伝統も体感できる3日間

第71回 **二紀展**

18年6月「二紀会選抜台湾展」開催へ

第85回 **独立展**

「独立ノート」編集責任者 浜松繁雄氏に聞く

再興 第102回 **院展** | 寄稿

光と風、そして人

佐藤道信（東京藝術大学教授）

新美術
時評

東アジア文化都市2017京都「アジア回廊 現代美術」の幸運!

建畠 哲（美術評論家・多摩美術大学学長）

日々好日

出会い

湯山俊久（洋画家・日展理事）

PARIS発

非西洋を源泉とするダダ

安部雅延（ジャーナリスト／在パリ）

ニュース・エッセイ・好評連載

O美術館
10/14(土)~11/7(火)

池田20世紀美術館
10/12(木)~18/9(火)

高島屋日本橋店
10/11(水)~10/17(火)

「新美術新聞」の詳細情報はコチラ▶ 美術年鑑社HP <http://art-annual.jp>

500円

旬刊／毎月1日・11日・21日発行