新美術新聞
4月11日号
500円
旬刊／毎月1日・11日・21日発行

写実 リアルのゆくえ

高橋由一、岸田劉生、そして現代につなぐもの

土方明司（平塚市美術館館長代理）

ギャラリー桜の木 4/16(日)～4/30(日)

創と造 2017

現代日本 絵画・工芸 新作展

高島屋日本橋店ほか 4/19(水)～4/25(火)

金井訓志展

かたちの軌跡

東美ミュージアムほか 4/23(日)～27(木)・5/25(木)～28(日)

平松礼二

交差する光

フランスノルマンディとジャポン江戸・東京

平塚市美術館ほか 4/15(土)～6/11(日)

平成28年度 日本藝術院賞決まる

髙木聖雨氏に恩賜賞、西田俊英氏、根岸右司氏が受賞



第52回 昭和会展 開催

「昭和会賞」3年ぶり該当者なし

追悼 鎌倉秀雄氏

42年前を思い出して

伊藤彭耳（日本美術院同人）



鎌倉秀雄氏

あるアトリエ物語

洋画家 寺坂公雄（日本藝術院会員・光風会理事長）

第80回 河北美術展を前に「河北美術展と私」

能島和明（日展会員・河北美術展顧問・宮城県芸術協会名誉会員）

新美術時評 ロンドンの新しい「デザイン・ミュージアム」

松葉一清（武蔵野美術大学教授）

日々好日 私の風土

今井充俊（洋画家）

PARIS発 ロダン没後 100周年

安部雅延（ジャーナリスト／在パリ）

ニュース・好評連載・エッセイ

「新美術新聞」の詳細情報はコチラ▶ 美術年鑑社HP http://art-annual.jp