

特別展

あの時みんな熱かった！
アンフォルメルと日本の美術

なぜ「熱い」表現をしたのか？ 平井章一（京都国立近代美術館主任研究員）

A Fewerish Era : Art Informal and the Expansion of Japanese Artistic Expression in the 1950s and 60s

特集陳列

生誕三〇〇年

与謝蕪村

コンパクトかつ濃密に楽しむ 富士雄也（京都国立博物館研究員）

日本画家・岩澤重夫

—豆田から軌跡が生まれた—

遠藤彰子の世界展

～COSMOS～

青春プレイバック

池田カオルさん（彫刻家）

あるがままに、命を紡ぐ



フェイス21世紀

暮らしを飾る花の装い

楚里勇己さん（日本画家）



祝 国立西洋美術館
世界文化遺産に

ル・コルビュジエによる
『無限成長美術館』



日々好日

鳥考 菅原さちよ（日本画家）

From New York

ガラスの家 富井玲子

PARIS発

夏の地方美術館

安部雅延（ジャーナリスト／在パリ）

新美術時評

とある京都での出来事

柳原正樹（京都国立近代美術館館長）

好評連載・エッセイ・ニュース

相模原市民ギャラリー
8/6(土)～8/28(日)

日田市複合文化施設AOSE
8/5(金)～8/28(日)

京都国立博物館
8/23(火)～10/2(日)

京都国立近代美術館
7/29(金)～9/11(日)