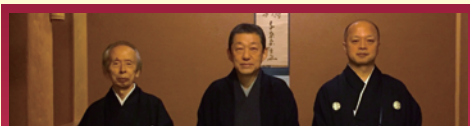


2015年訪日外客数
過去最高の1,973万7千人

進む美術館・博物館の国際化 文化庁も後押し



金沢
大樋焼

十一代大樋長左衛門を
大樋年雄氏が襲名
十代は「大樋陶冶斎」を名乗る

文化遺産防災国際シンポジウムを開催

自然災害から文化遺産をどう守るか

栗原 祐司 (国立文化財機構本部事業部長)

日々好日

ある日の画廊

前川寿々子 (洋画家)

通信アジアへ

期待される新しい美術館「M+」のことなど
南條史生 (森美術館館長)

ひと文字37

『飛』

桑原呂翁 (書家)

かざり

— 信仰と祭りのエネルギー —

日本人の「かざり」の精神読み解く 桑原康郎 (MIHO MUSEUM 学芸員)

2016年 春季特別展

戦後水彩画の再考促すきっかけに 前村文博 (宇都宮美術館学芸員)

齋藤富蔵展

Saito
Tomizo



日伊国交樹立150周年記念

絹谷幸二

イタリア・

Interview Koji Kinutani
about great masters of the Renaissance

ルネサンスの巨匠

～その魅力を語る

Special Interview 特別インタビュー

若き日同国に留学、イタリア美術に造形深い
洋画家・絹谷幸二氏 (文化功労者、日本藝術院会員) に
巨匠達から何を学ぶかを聞いた。

ニュース・好評連載・エッセイ

MIHO MUSEUM
3/1(火)～5/15(日)

宇都宮美術館
2/14(日)～4/10(日)

特別インタビュー

新美術新聞

2月21日号

「新美術新聞」の詳細情報はコチラ ▶ 美術年鑑社HP <http://art-annual.jp>

500円

旬刊 / 毎月1日・11日・21日発行