

回顧'15と

展望'16

年末年始特集

後編



新春号では前号に引き続き
「回顧2015と展望2016」と
題した年末年始特集の後編をお届けする。
チャレンジ精神で歩み続ける
識者に寄稿、インタビューいただいた。



特別寄稿

近藤誠一
前文化庁長官
国際関係

ユネスコ70年の歩みと日本
—文化による世界への貢献—

水沢勉
神奈川県立近代美術館館長
美術館

「鎌倉近美」。過去形の未来へ

奥田小由女
人形作家・公益社団法人日展理事長
美術家
公募団体

日展改革は
これからも継続します

馬淵明子
国立西洋美術館館長
美術館

美術館は
社会に定着しているか

浅木正勝
東京美術倶楽部代表取締役会長 丸染代表取締役
美術商

マンネリズムの打破を

青春プレイバック

金森良泰さん
大和宮舞台に感性豊かな
ドレス衣装を制作
洋画家



遠藤美香さん
フェリス21世紀
木版画、墨一色に掛ける

新美術時評

やさしいけれど重い「美人画」
潮江宏三(京都市美術館館長)

画材考

乾性油の透明性と流動性
株田昌彦(洋画家)

日々好日

画家の立体
鳥山 玲(日本画家・O美術館館長)

FROM NEWYORK

ソーシャリー・エンゲージド・アート
富井玲子

好評連載・エッセイ

年末年始特集(後編)

インタビュー

500円

旬刊/毎月1日・11日・21日発行