

# 笠井誠一展

ブレない人 竹田博志（多摩美術大学客員教授）

佐藤泰生 和光大学退職記念展

「泰生の半生を再生。」

天才的ひらめき、貫いた孤高 安井収蔵（美術評論家）

# THE・女流展 vol.3

描く力 本江邦夫（多摩美術大学教授）

宇都宮美術館 館外プロジェクト

「おじさんの顔が空に浮かぶ日」を実施して

市民の方々に支えられ予想外の大反響 小堀修司（宇都宮美術館学芸員）

第26回「カルコン日米合同会議」ワシントンD.C.で開催

欧米における日本美術専門家の育成が急務

栗原祐司（東京国立博物館総務部長）

青春プレイバック

藪野 健（洋画家）

記憶の都市で、時と場を超え、懐かしい人と対話する。



フェイス21世紀

生み出すよう 育てるよう

押江千衣子



画材考

画面に破綻を求めて

高田啓介



日々好日

バカン望郷

赤堀郁彦（漆芸家）

From NEW YORK

ポストモダン二題

富井玲子

2014年美術展入場者数ベスト20

オルセー、故宮、日本国宝の三つ巴

浮世絵、ウォーホル、パルテュスの謎せぬ魅力

平成26年度

卒業・修了制作展一覧 西日本編

特集・好評連載・エッセイ・ニュース

日本橋三越本店  
2/11(水)～2/16(月)

和光大学パレストラ  
2/7(土)～2/21(土)

札幌芸術の森美術館  
1/25(日)～3/29(日)