

現代日本画の巨匠

松尾敏男展

常に新画境にいとむ作家の挟持と高み

勝山滋（平塚市美術館学芸員）

寺坂公雄展

風景への深い沈潜から生み出された色彩

富田章（東京ステーションギャラリー館長）

誕生 120周年記念

鈴木千久馬展

自由な作風 今なお圧倒的な存在感 高島讓（目白美術館館長）

齋藤研 2014

Saito Ken
2014
Exhibition

もうひとつの『絵の話』

伊藤廉展

日本画家 畠中光享

法相寺ゆかりの14祖師像 揮毫
再建進む奈良・興福寺中金堂〔法相柱に〕

- インド 無著・世親
- 中国 玄奘三蔵
- 日本 貞慶ら



ひとと文字 「彩」 黒田賢一
(書家・正筆会会長)

菱田春草展を見て

手塚 雄二（東京藝術大学教授）

新美術時評 台湾・故宮博物院が建設中の
「**亞洲芸術文化博物館**」
島尾 新（美術史家）

通信アジアへ 台東の現在
南條 史生（森美術館館長）

日々好日 市川先生のこと
柏本 龍太（洋画家）

好評連載・エッセイ・ニュース

碧南市藤井達吉
現代美術館
11/1(出)～1/12(月)

日本橋高島屋
10/22(水)～10/28(火)

目白美術館
10/20(月)～10/26(日)

東京ステーションギャラリー
10/22(水)～10/28(火)

平塚市美術館
10/11(土)～11/30(日)