

Bathus バルテュス展

称賛と誤解だらけの、20世紀最後の巨匠。

国内最大規模、
没後初の大回顧展

少女は「完璧な美の象徴」 小林明子（東京都美術館学芸員）

開館15周年記念
ボストン美術館

ミレー展

生誕200年待望の再来日 井口智子（名古屋ボストン美術館学芸員）

名画のあった場所

酒井抱二、小出権重からデルヴォー、マグリットまで

「名画のあった場所」と「名画のある場所」

山田真規子（姫路市立美術館学芸員）

作陶60年

森野泰明展

響き合う彩りとフォルム

文化審議会

第14期第1回 総会 開かれる

下村文科大臣より宮田会長に「第4次方針」策定を諮問

平成26年度文化庁予算微増の1036億円で決まる

「現代美術をコレクションするとは？」を実施して

植松 由佳（国立国際美術館主任研究員）

Renewal
4/2

埼玉県立近代美術館
リニューアルオープン

Open
4/19

MieMu（三重県総合博物館）オープン
県民とともに成長する博物館を目指して

日々
日好

すきまのはなし

齋藤将（洋画家）

PARIS
発

印象派プライベート・コレクション
安部雅延（レンヌ上級商科大学常任講師）

好評連載・エッセイ・ニュース

和光ホール
4/18(金)~4/27(日)

姫路市立美術館
4/12(土)~6/1(日)

名古屋ボストン美術館
4/19(土)~8/31(日)

東京都美術館
4/19(土)~6/22(日)