

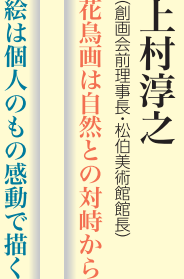
【新春】インタビュー 二人の日本画家に聞く



上村淳之

（創画会前理事長・松柏美術館館長）

花鳥画は自然との対峙から



田淵俊夫

（日本美術院同人代表理事）

絵は個人のもの感動で描く

日々好日
出合えた墨と紙

中野 嘉之（日本画家）

新美術時評

「富士山」

信仰の対象と芸術の源泉」

島尾 新（美術史家）

一年頭に際して

文化・芸術は、人間らしさを
守る最後の砦

浅木 正勝

株式会社 東京美術倶楽部 代表取締役 会長

フェイス21世紀

繰り返す変化 貫徹する想い

結城 唯善

青春フレイバツク

研究者、教育者、画家としての歩み

佐藤 一郎

東京藝術大学教授

日本画の
伝統と未来へ

星星會展

5回目を迎えた「星星會」に寄せて

日本画の日本画たるべき所以と次代への継承

野地 耕一郎（泉屋博古館分館学芸課長）

帰国記念第21回

今井幸子展

たおやかで華麗なる世界

ポストン美術館

浮世絵名品展

北齋

驚異の色彩 抜群に美しい北齋、ポストンから里帰り！

鏡味 千佳（名古屋ポストン美術館学芸員）

名古屋ポストン美術館
12/21(土)～3/23(日)

小田急新宿店
1/15(水)～1/21(火)

高島屋日本橋店
1/2(木)～1/13(月)

新春特集・好評連載・エッセイ